



AMBRUSSUM : UN SITE ARCHÉOLOGIQUE ET UN MUSÉE ACCESSIBLES À TOUS

POUR VOUS ACCUEILLIR

Le musée et ses abords sont aux normes PMR (personne à mobilité réduite) :

- 2 places de parking dédiées
- Cheminements d'accès au musée
- Espace muséal
- Patio extérieur du musée : bancs, tables et chaises à votre disposition, à l'ombre
- Sanitaires
- Un **fauteuil roulant** est à votre disposition à l'accueil, sur simple demande.



VISITER LIBREMENT

Visite libre du site archéologique et du musée : gratuite.

Le site archéologique et le musée d'Ambrussum se visitent librement toute l'année.

Le site archéologique n'est pas clos : il n'a pas d'horaires d'ouverture ou de fermeture et peut se visiter lorsque le musée est fermé.

Un plan d'orientation est à votre disposition à l'accueil, à l'intérieur et à l'extérieur, vous signalant toutes les difficultés potentielles le long du parcours (escaliers, berges du fleuve, etc.) ainsi que les commodités à votre disposition (assises, point d'eau, toilettes, etc.).

Infos utiles :

- Le chemin jusqu'au pont romain est accessible aux personnes à mobilité réduite et en fauteuil roulant. Il est possible aussi d'accéder jusqu'au pont en voiture sur simple demande préalable.
- Attention : **le reste de la visite, avec l'accès à l'oppidum gallo-romain, se fait par une pente assez raide et caillouteuse.**



VISITER AUTREMENT/VIRTUELLEMENT

Le site archéologique n'étant pas totalement accessible aux personnes à mobilité réduite, essentiellement l'*oppidum* qui se trouve sur une colline escarpée, nous proposons de les guider dans une salle de projection pour une visite virtuelle du lieu !

Grâce à des images filmées en drone et en caméra 360°, puis l'installation de vidéoprojecteurs dans toute la salle, les visiteurs sont immergés au coeur du paysage et se déplacent à la hauteur et au rythme d'un marcheur.

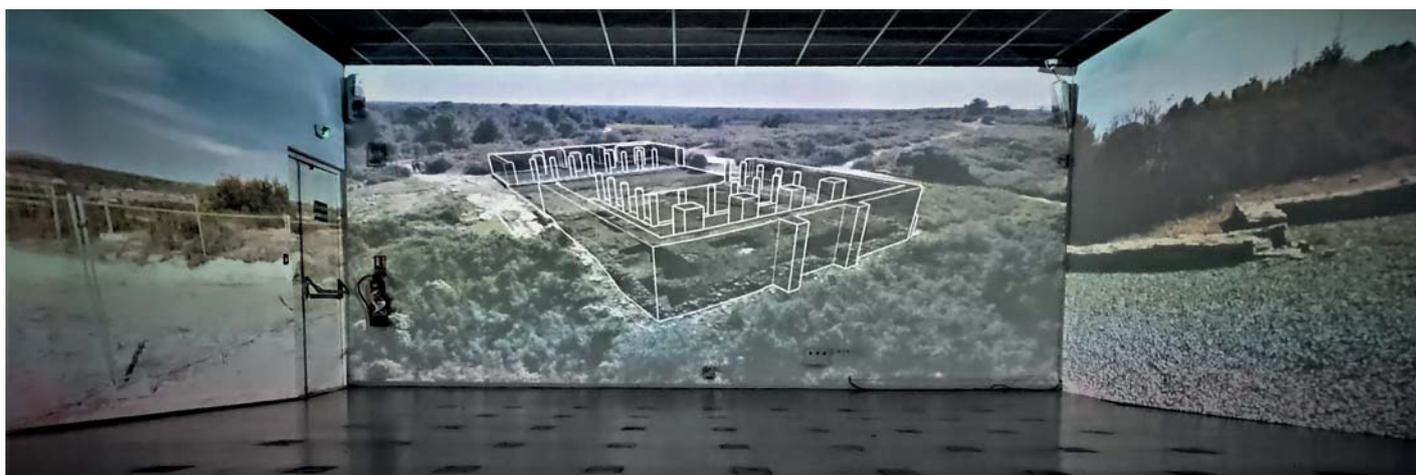
La visite peut être lancée sur demande et être alors écoutée en autonomie avec une voix off pour vous guider.

Envie d'un guide ?

Un médiateur peut également être présent et réaliser sa visite guidée dans les mêmes conditions qu'à l'extérieur et ainsi échanger avec les visiteurs et répondre à toutes leurs interrogations.

➤ Version guidée pour les groupes à partir de 5 personnes sur réservation préalable

Cet outil permet à tous d'avoir une image, la plus proche possible du réel, des vestiges découverts sur les hauteurs du site d'Ambrussum. Cela permet de compléter une visite qui aurait été partiellement menée pour éviter les lieux escarpés ou d'être entièrement réalisée en intérieur pour les personnes dans l'incapacité de se déplacer.



VISITE GUIDÉE DU SITE ET/OU DU MUSÉE

Un médiateur du patrimoine se met à votre disposition et vous accompagne sur le site archéologique et/ou dans le musée afin de vous dévoiler tous les secrets d'Ambrussum.

D'une superficie de 8 ha et composé de vestiges parfois peu lisibles, être guidé permet de mieux comprendre comment les différentes populations se sont succédées en ce lieu et quelles traces ont-elles laissées des centaines d'années plus tard aux archéologues.

La durée de ces visites peut varier d'1h à 2h30 car le médiateur s'adapte au temps et aux contraintes des visiteurs.

POUR LES INDIVIDUELS : tous les samedis à 15h, rdv au musée (à partir de 5 personnes intéressées) et certains dimanches de l'année sur réservation (se renseigner).

POUR LES GROUPES : du mardi au dimanche, à l'heure qui vous convient, sur demande et réservation préalable auprès du musée et pour un minimum de 5 personnes, **à l'extérieur et/ou dans la salle de projection immersive.**



OFFRE DÉCOUVERTE POUR LES GROUPES

Visites guidées, ateliers thématiques pour découvrir un aspect de la civilisation gallo-romaine, ateliers créatifs et artistiques, nous vous proposons toute une gamme d'activités animées par nos médiateurs.

Les ateliers peuvent être menés de façon participative où le groupe est très impliqué (manipulation, création artistique personnelle) ou bien sur le mode d'une conférence-démonstration, en fonction de vos souhaits.

Ils sont organisés au musée mais certains peuvent aussi être proposés dans votre établissement : foyer associatif, structure sociale ou médicale.

LES ACTIVITÉS AU MUSÉE

MINIMUM 5 PARTICIPANTS

Visite réelle ou virtuelle du site archéologique

Visite du musée

Atelier poterie

Atelier tissage

Atelier feu

Atelier fresque

Atelier mosaïque

Atelier découverte de l'archéologie

LES ACTIVITÉS HORS-LES-MURS

MINIMUM 10 PARTICIPANTS

Atelier poterie

Atelier tissage

Atelier feu

Prêt d'une exposition sur l'archéologie

Conférence sur Ambrussum et les Romains

Prêt de reproductions de jeux

de société romains

INITIATION À LA POTERIE ANTIQUE

À partir d'une grande diversité de véritables tessons de céramique antiques, nous vous proposons d'aborder le travail du céramologue, l'archéologue spécialiste de l'étude des céramiques. Il s'agira de les identifier, de les trier, de repérer leurs caractéristiques. Les céramiques représentent souvent des marqueurs chronologiques et géographiques pour les archéologues, leur compréhension est donc très importante.

Mais ce sont aussi toutes les étapes du travail des potiers de l'Antiquité que le céramologue reconstitue : de la terre, jusqu'à l'objet fini.

C'est donc cet artisanat qu'il vous sera proposé de découvrir et d'expérimenter, avec la confection d'une lampe à huile par moulage ou d'un bol par modelage.

ATTENTION : cet atelier hors-les-murs nécessite l'accès facile à un point d'eau.



ATELIER FEU

Depuis quand sait-on allumer un feu ? Comment faisaient les premiers hommes pour allumer un feu ? Et les Gaulois ? Et au Moyen Âge ? Ou nos arrières grands-parents ? Et quel impact le feu va-t-il avoir sur la vie des hommes et leur évolution ?

C'est à toutes ces questions que les médiateurs tenteront de répondre et tout ça en expérimentant !

Grâce à des outils : marçassite, silex, amadou, arc, briquet...on allumera un feu par percussion ou par friction devant vous et les plus courageux pourront même essayer !

ATTENTION : cet atelier hors-les-murs nécessite l'accès à un espace extérieur.



INITIATION À LA CONFECTION D'UNE FRESQUE ROMAINE

D'Ambrussum à Pompéi, les Romains ont orné leurs bâtiments d'enduits peints colorés, aux motifs variés. Ce sont parfois des pièces entières, richement décorées du sol au plafond, de véritables œuvres d'art !

D'un point de vue technique, la fresque est une véritable révolution dans la peinture, permettant de lier de manière pérenne les pigments à leur support. Pour les archéologues, les fresques nous renseignent sur le statut social des commanditaires, sur des scènes de vie quotidienne et dévoilent surtout les ressorts d'un travail bien particulier.

Nous découvrirons donc les aspects techniques de la réalisation d'une fresque, avant de vous proposer de réaliser votre création : confectionner le mortier, manier la truelle et déposer les pigments naturels, en vous inspirant des célèbres créations antiques ou en laissant parler votre imaginaire !

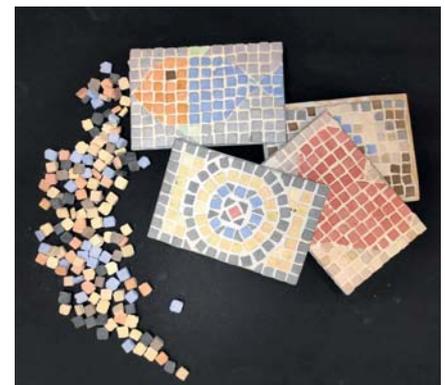


ATELIER MOSAÏQUE

Témoignant de la richesse de leurs commanditaires, les mosaïques, parfois des décors somptueux d'une précision incroyable, traversent 2000 ans d'histoire sans encombre ! De véritables peintures de pierre, à s'y méprendre... Mais au-delà de l'aspect décoratif, les Romains – et les Grecs avant eux – utilisaient cette technique de pavement pour imperméabiliser le sol de certaines pièces, comme le carrelage que l'on utilise aujourd'hui.

Après avoir abordé l'évolution de cette technique, exemples célèbres et locaux à l'appui, nous entrerons dans l'atelier des mosaïstes pour comprendre toutes les étapes de fabrication du décor : dessin préparatoire, préparation du support en plusieurs couches, incrustation des matériaux, finitions...

Chacun pourra ensuite travailler son propre décor en mettant en pratique toutes les subtilités de cet art antique : découpe et encollage des tesselles, préparation du mortier à enduire, etc.



DE FIL EN AIGUILLE : SE VÊTIR À L'ÉPOQUE ROMAINE



Comment s'habillaient les Gallo-romains ? C'est une question que tout le monde se pose lorsque l'on essaie d'imaginer nos ancêtres. L'habit est un marqueur important de toute civilisation.

Avec de nombreuses reconstitutions de vêtements, essayées par les participants, nous détaillerons les différentes pièces qui composent l'habit gallo-romain : tunique, toge, voile, fibule. Mais il faudra également se demander comment fabriquait-on ces vêtements il y a 2000 ans : les matières premières, le filage, le tissage, la teinture, la couture...

Chacun pourra expérimenter le filage de la laine au fuseau puis le tissage sur une reconstitution d'un métier à tisser gallo-romain et enfin confectionner une petite pièce de tissu pour comprendre les techniques anciennes !



DÉCOUVERTE DE L'ARCHÉOLOGIE

Du terrain à l'interprétation :

Autour d'un bac de fouille reconstitué et après quelques explications vous voilà en charge d'un secteur de fouilles.

Munis d'outils (truelle, pinceau, balayette), vous devrez enlever la terre, découvrir les vestiges immobiliers et mobiliers : véritables poteries, reproductions d'objets en bronze ou de monnaies, os d'animaux, charbons de bois, etc.

À partir de ces derniers, ce sera à vous d'interpréter le secteur fouillé : de quoi s'agit-il ? Une forge ? Un atelier de potier ? Une maison romaine ? Gauloise ? Qui vivait ici ?

L'atelier peut être proposé en version «laboratoire», assis, avec une découverte approfondie de la phase d'analyse.





Aujourd'hui le jeu occupe une place importante dans nos vies : les chambres d'enfants débordent de jouets, les jeux créatifs et éducatifs sont à la mode, il existe des jeux de société pour tous les âges, etc. Qu'en était-il il y a 2000 ans ? Avait-on le loisir de jouer ? Qui jouait : plutôt les enfants ? Les adultes ? À quoi jouait-on ? Existait-il une grande diversité de jeux ? En connaît-on les règles ?

Les découvertes archéologiques prouvent que beaucoup de jeux contemporains sont en fait très anciens et qu'il y en avait pour tous les goûts. Les textes nous disent même que la triche était courante !

Cette ludothèque romaine vous propose de découvrir l'univers du jeu il y a 2000 ans avec :

- Un livret de présentation d'une grande variété de jeux : joujoux de la petite enfance, jeux collectifs, jeux d'adresse, jeux de plateau...
- Des plateaux de jeux de société antiques, à tester dans votre structure : marelle, *latronculus*, *duodecim scriptum*, *loculus* d'Archimède (avec leurs règles)

Gratuit, sur signature de convention et retrait du matériel au musée par vos soins. Location pour 3 mois maximum.



UNE EXPOSITION CHEZ VOUS !



Le musée d'Ambrussum vous propose de parler d'archéologie avec pour exemple le site archéologique d'Ambrussum, grâce à une exposition itinérante à installer dans votre établissement : un espace d'accueil, une salle de réunion, un hall...L'exposition peut s'adapter à tous les espaces et a été pensée pour tous les publics.

Grâce à des contenus simples et originaux ainsi que des supports ludiques et attractifs comme des maquettes, des objets, des livrets, elle peut convenir aussi bien aux jeunes qu'aux personnes âgées. Elle a pour objectif de mettre l'archéologie à la portée de tous !

Exposition livrée et installée par nos soins pour les établissements dans un rayon de 50 km autour du musée. À venir retirer sur place avec une notice d'installation pour les lieux se trouvant au delà de 50 km.

Gratuit sur signature de convention. Location pour 3 mois maximum.



LA PROGRAMMATION CULTURELLE ANNUELLE

Nous organisons régulièrement des animations et ateliers (enfants, familles) tout au long de l'année. La plupart de ces activités se passent au musée ou au pont et vous sont bien entendu ouvertes, individuellement. N'hésitez pas à vous renseigner si l'une d'entre elles vous intéresse.



INFOS PRATIQUES

LES TARIFS DES ATELIERS OU VISITES (individuel ou groupe):

Au musée : 3€/participant
(minimum 5 personnes pour les groupes)

Hors-les-murs : 5€/participant
(minimum 10 personnes pour les groupes et dans un rayon de 50 km autour du musée)

Durée : entre 1h et 2h30

La durée peut varier en fonction de la taille du groupe, du temps dont vous disposez et de l'échange avec les participants.

Visite libre gratuite

EMPRUNT (exposition ou ludothèque)

Emprunt à titre gracieux, sur signature d'une convention de prêt pour les assurances en cas de dégradations.

AU MUSÉE :

Pour votre déjeuner ou goûter, des tables et des chaises sont à votre disposition sous le patio du musée, avec toutes les commodités à proximité.

[Parking gratuit voiture et bus.](#)

NOUS CONTACTER

Musée de site archéologique d'Ambrussum - Chemin d'Ambrussum - 34400 Villetelle - Hérault
Tél. 04 67 02 22 33 / ambrussum@paysdelunel.fr
www.ambrussum.fr