

HANDICAP

Programme

Festival

ART DES SENS

2015

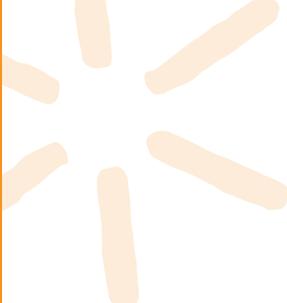
Dépasser les regards

» laRegion.fr



la Région
Languedoc
Roussillon





Edito

Le refus de toute discrimination se situe au cœur même du principe de démocratie. D'où le souhait de la Région de lutter contre les préjugés encore nombreux et de favoriser la prise de conscience nécessaire à l'évolution des mentalités et des pratiques afin de garantir aux hommes et aux femmes du Languedoc-Roussillon le respect des droits fondamentaux.

Dès 2005, la Région s'est saisie de la thématique du handicap en créant un Observatoire régional, en adoptant l'Agenda 22, en mettant en action une stratégie politique transversale avec une délégation spécifique qui dispose de moyens dédiés pour soutenir les acteurs associatifs régionaux qui œuvrent dans cette thématique.

La 6^e édition du festival ARTDESSENS s'inscrit parfaitement dans la volonté de la Région de créer les conditions de l'égalité des chances et de lutter contre toutes les formes de discriminations.

Nous adressons tous nos vœux de succès pour cette nouvelle édition à l'ensemble des acteurs associatifs partenaires.

Le Président de la Région Languedoc-Roussillon.

*Le conseiller régional délégué à la jeunesse,
à la lutte contre les discriminations et au handicap.*





Sommaire

Des actions concrètes	p. 5
Le festival ARTDESSENS	p. 6
Le programme	p. 7
Présentation des partenaires	p. 13

Le refus de toute discrimination, quel qu'en soit le critère, se situe au cœur même du principe de démocratie. La Région a souhaité s'impliquer dans la lutte contre les préjugés encore nombreux et favoriser la prise de conscience nécessaire à l'évolution des mentalités et des pratiques afin de garantir aux hommes et aux femmes du Languedoc-Roussillon le respect des droits fondamentaux.

La Région s'est saisie de la thématique du handicap avec un souci d'égalité réelle des chances grâce à des actions régionales et des outils dédiés qui s'inscrivent dans la mise en œuvre de **l'Agenda 22**, adopté par l'assemblée régionale dès 2005.

- Une **délégation handicap** qui dispose de moyens spécifiques pour soutenir les acteurs associatifs régionaux qui œuvrent dans cette thématique. En 2015, la Région a alloué 400 000 € en faveur de la sensibilisation et de la mise en œuvre d'actions visant à résoudre les difficultés quotidiennes des personnes en situation de handicap et à leur permettre de s'intégrer dans l'environnement social, professionnel, culturel, sportif et/ou éducatif.
- Un **Observatoire régional du handicap**, assurant des missions de veille, d'information, de concertation et d'accompagnement réunissant les acteurs associatifs et institutionnels du secteur concerné. La Région souhaite ainsi mobiliser les énergies pour bâtir des projets communs.
- Une **Charte handicap**, afin que l'ensemble des institutions, établissements, associations et services intègrent dans leur fonctionnement les notions d'accessibilité et participent au "vivre ensemble". Cette initiative a été présentée au niveau européen faisant de la Région Languedoc-Roussillon une Région exemplaire dans le domaine.



Des actions concrètes

Parmi plus de trente projets à vocation régionale soutenus, on peut noter :

- la poursuite du travail réalisé par l'association Trisomie 21 Gard pour le maintien dans le milieu ordinaire du travail de personnes déficientes intellectuelles (Projet « Défi pour l'emploi »),
- le soutien au Groupement pour l'insertion des personnes handicapées physiques (GIHP Languedoc-Roussillon) afin de faciliter l'insertion culturelle et sociale des personnes handicapées et plus spécialement leur accès au tourisme régional,
- une aide aux activités associatives et culturelles des Groupes d'entraides mutuelles.

En matière de handicap, c'est aussi la dimension transversale de la politique régionale qui est confortée :

- le renouvellement de la Convention Agefiph/Région Languedoc-Roussillon pour permettre le développement du nombre d'entrées en formation de personnes en situation de handicap,
- un soutien spécifique au sport adapté et handisport,
- de nombreux investissements pour l'accessibilité dans les lycées, en matière d'aménagement du territoire, transport express régional, tourisme...
- le relais d'informations pratiques pour faciliter l'emploi des personnes handicapées via le site www.info-entrepriseslr.fr





Présentation d'ARTDESSENS

Avec ARTDESSENS, la Région Languedoc-Roussillon propose, avec l'art comme langage, une initiative dédiée au droit à la culture pour tous.

Elle promeut et diffuse ainsi les initiatives permettant l'accès à la culture et à la pratique culturelle des personnes en situation de handicap dans le cadre du projet global **ARTDESSENS**, développé depuis 2009.

Cette initiative s'inscrit dans une volonté de **dépasser les regards**, de favoriser l'accès à la culture des populations les plus éloignées de l'offre et de valoriser la diversité des pratiques artistiques.

Pour la mise en œuvre de la 6^e édition d'ARTDESSENS, la Région a lancé un appel à projets pour soutenir les manifestations développées autour de cette thématique sur l'ensemble du territoire régional durant l'année 2015.

Les projets ARTDESSENS ont pour objectif une sensibilisation permettant de rapprocher les publics et les artistes, touchés ou non par une situation de handicap dans l'esprit de la **charte ARTDESSENS**. Il s'agit de contribuer à dépasser les regards qui figent les différences.

Cette ambition s'appuie sur tout ce qui se réalise déjà grâce au concours du mouvement associatif et bénévole en Languedoc-Roussillon.

ARTDESSENS 2015, c'est

- **une diversité des représentations artistiques :**
théâtre, exposition, danse, musique ou cirque...
- **une initiative sur l'ensemble des départements,**
- **de nombreux partenariats.**



AUDE

COMPAGNIE JUIN 88

Juin

- **5, 6, 12 et 13 juin** : représentations de « La Permission de Minuit » parcours théâtralisé, *Hameau de Cornèze - Couffoulens*

Août

- **22 août** : représentation de « Mon père qui fonctionnait par périodes culinaires et autres »
Lac de la cavayère - Carcassonne

Fin 2015

- Discussion - Exposition photos et vidéos
Maison de la Région, 26 rue Antoine Marty - Carcassonne

GARD

Mai

ADAPEI 30 - SAVS

- **28 mai** : « 5^e ouverture et rencontres culturelles » : exposition d'œuvres animations ; prestation artistique de personnes accompagnées suivie d'un buffet, spectacle par la troupe du « Renard Mesquin »
Site de la Chapelle du Mayran, Saint Victor La Coste
- **29 mai** : exposition d'œuvres de 10h à 12h
Site de la Chapelle du Mayran, Saint Victor La Coste

Automne

DON't STOP MUSIC

- **Dates à définir** : concerts pour lutter contre toutes formes de discriminations
- **Dates à définir** : compilation « Gard aux discriminations 2015 »

Septembre

Le Manif

- **4 au 24 septembre (vernissage le 9 septembre à 18h30)** : festival « D'un Regard L'Autre »
Galerie de la Salamandre, place Salamandre - Nîmes
- **30 septembre** : festival « D'un Regard L'Autre » (vernissage à 18h30)
Maison de la Région, place des Arènes - Nîmes
Présence de **RAJE** sur ces deux événements

ASS HUBERT PASCAL

- **9 septembre** : récital « Les Uns Différents »
Galerie de la Salamandre, place Salamandre - Nîmes
- **30 septembre** : récital « Les Uns Différents »
Maison de la Région, place des Arènes - Nîmes

ADAPEI 30

- **30 septembre** : exposition d'œuvres
Lycée Sainte Marie, impasse des Récollets - Bagnols sur Cèze

Octobre

AUTOMNE MUSICAL DE NIMES

- **4 octobre** : concert texte et musique Chopin et Georges Sand (LSF) à 15h
Auditorium de l'hôtel Atria - Esplanade Charles de Gaulle - Nîmes

RAJE

- **5 octobre** : ARTDESSENS on Air : émission spéciale réalisée avec les jeunes de l'IME
La Cigale de 20 à 21h - Antenne de RAJE Nîmes 102,5FM

LE MANIF

- **1^{er} au 24 octobre (vernissage le 30 septembre à 18h30)** : festival « D'un regard l'Autre »
Maison de la Région, place des Arènes - Nîmes
- **6 au 25 octobre (vernissage le 8 octobre à 18h30)** : festival « D'un regard l'Autre »
Musée des Beaux-Arts, rue Cité Foulc - Nîmes - Présence de **RAJE** sur le vernissage
- **11 octobre** : festival « D'un regard l'Autre ». Café jeux « Les îles » de 14h à 18h
La Maison Ouverte, 80 bd Jean Jaurès - Nîmes

SESAME AUTISME

- **9 octobre** : « Le handicap sous toute sa beauté » : Vernissage
Centre culturel Robert Gourdon, 6 avenue Robert Gourdon - Vauvert
- **dates à définir** : exposition (ESAT la Pradelle à Vauvert, FAM Le Bois des Leins à St-Mamert)

ASS HUBERT PASCAL

- **10 octobre** : concert des « Uns Différents »
Lieu à définir

AZZARD'IMAGES

- **29 octobre** : 18 h : vernissage de l' exposition « Du plus grand au plus petit »
Le Spot, 8 rue Enclos Rey - Nîmes

Novembre

Collectif TACATAC (en partenariat avec AIRIS)

- **10 novembre** : 14h « Chantiers de nuit »
Salle multiculturelle, rue Racine - Bagnols sur Cèze

AZZARD'IMAGES

- **29 octobre au 8 novembre** : exposition « Du plus grand au plus petit »
Le Spot, 8 rue Enclos Rey - Nîmes
- **20 au 30 novembre** : exposition « Du plus grand au plus petit »
Collège Capouchiné, 431 rue Gaston Teissier - Nîmes

LE MANIF

- **12 au 26 novembre** : festival « D'un regard l'Autre » (vernissage le 12 novembre) à 18h30
Hall du lycée Saint-Vincent-de-Paul, 3 Bd de Bruxelles - Nîmes
Présence de **RAJE** le jour du vernissage

RAJE

- **2 et 30 novembre** : ARTDESSENS on Air : émission spéciale réalisée avec les jeunes de l'IME
La Cigale de 20 à 21h - Antenne de RAJE Nîmes 102,5FM
De septembre à novembre, en journée, diffusion de courtes chroniques portant sur la programmation et les protagonistes du festival ARTDESSENS, sur toutes les fréquences de RAJE : Nîmes : 102.5 FM, Avignon : 90.3 FM, Marseille : RNT, Nantes : RNT, Nice : RNT, Paris : RNT, Lyon : RNT et sur Internet: www.raje.fr/ecouter-la-radio.php

Décembre

ASSOCIATION DES PARALYSES DE FRANCE (délégation du Gard)

- **3 décembre** : exposition-concours régional « Beauté et Handicap : ils sont d'ici » : remise des prix
Galerie Jules Salles, 13 bd Amiral Courbet - Nîmes
- **2 au 13 décembre** : exposition-concours régional « Beauté et Handicap : ils sont d'ici »
Galerie Jules Salles, 13 bd Amiral Courbet - Nîmes

HÉRAULT

Août

- **8 août** : à 16h, exposition Fabio Hyber (LSF)
CRAC, 26 quai Aspirant Herbert - Sète

Septembre

ACTION CULTURELLE DU CHRU DE MONTPELLIER

- **10 septembre** : 18h inauguration du festival ARTDESSENS et vernissage de l'exposition 2m² (Pascal Mahaud)
- **10 au 18 septembre** : exposition 2m² par Pascal Mahaud
Espace Culturel, La Colombière, 39 avenue Charles Flahaut - Montpellier
- **17 au 19 septembre** : festival d'Arts Vivants : « Bellevue en scène »
- **18 septembre** : à 18h, inauguration de l'espace Bellevue
Espace Bellevue, Plan des 4 Seigneurs, 1 place Jean Baumel - Montpellier

PLATEAU NEUF

- **11 et 12 septembre** : « Gossypium » à 18h et 21h
Théâtre La Vista, 42 rue Adam de Craponne - Montpellier

ALMAC

- **7 au 18 septembre** : exposition Installation projet « Substrat »
Espace culturel du CHRU, La Colombière, 39 avenue Charles Flahaut - Montpellier

MUSEE REGIONAL D'ART CONTEMPORAIN (MRAC)

- **19 septembre** : à 14h30, visite en LSF « Portrait de l'artiste en jeune homme », à l'occasion de la Journée régionale tourisme et handicap et des Journées européennes du patrimoine.
MRAC, 146 avenue de la Mer - Sérignan

LA BULLE BLEUE

Festival Ouverture(s) - Magdalena - Montpellier

- **21 septembre** : « Je t'embrasse carcasse » : exposition photo de Marie Clauzade
La Bulle Bleue 285, rue du Mas Prunet - Montpellier
- **22 septembre** : Derrière le rideau, d'Ana Woolf - Cochea, Maguelone Vidal - Fragments of Love
Théâtre Jean Vilar, 155 rue de Bologne - Montpellier
- **23 septembre** : I Maltagliati, de Sandra Pasini - Si le silence savait, de Cristina Castrillo
La peau d'Elisa, de Mama Prassinis
Domaine d'O, 178 rue de la Carrièresasse - Montpellier
- **24 septembre** : Death, exercices & variations de Renata Piotrowska - Sous ma peau, de Maxenxe Rey
Agora, Cité internationale de la danse, 18 rue Ste Ursule - Montpellier
- **25 septembre** : présentation de parcours de femmes - Conférence, débat animé par le mouvement H/F - Chernobyl, du Theatr Kryly Halopa - Sakura, requiem for Hiroshima, de Keiin Yoshimura.
Théâtre de la Vignette, Université Paul Valéry, route de Mende - Montpellier
- **26 septembre** : performances, work in progress
La Bulle Bleue 285, rue du Mas Prunet - Montpellier

ARTS RESONANCES

- **10 au 30 septembre** : la poésie vous fait signe #2 (LSF)
Lieux à déterminer

Octobre

ACTION CULTURELLE DU CHRU DE MONTPELLIER

- **1^{er} au 22 octobre** : exposition : 14^e Salon des artistes hospitaliers, Thème : « Languedoc-Roussillon, terre de lumière et de contraste »
- **29 au 31 octobre** : exposition de Lucille Malbruno
Espace culturel, La Colombière, 39 avenue Charles Flahaut - Montpellier

ARTS RESONANCES

- **1^{er} au 15 octobre** : la poésie vous fait signe #2 (LSF)
Lieux à déterminer

PLATEAU NEUF

- **9 et 10 octobre** : Gossypium (théâtre-danse) à 18 et à 21h
Théâtre 2.0, 2049 route de Toulouse - Montpellier

RADIO AVIVA

- **14 octobre** : une soirée, de nouveaux regards
Salle Jules Pagezy, 1 place Francis Ponge - Montpellier

UNI'SONS

- **15 octobre** : atelier Hip Hop - compilation ARTDESSENS 2015 : remise des disques à l'association *Uni'Sons - 475, avenue du Comté de Nice - Montpellier*
- **15 octobre** : rencontre-débat et diffusion de disques
Institut thérapeutique éducatif et pédagogique Nazareth, 13 rue de Nazareth - Montpellier

Compagnie SINGULIER PLURIEL

- **16 et 17 octobre** : Vagabondances
Centre culturel José Janson, rue Jean-Marie Rouan - Fabrègues

Novembre

ACTION CULTURELLE DU CHRU DE MONTPELLIER

- **1^{er} au 13 novembre** : exposition de Lucille Malbruno
- **17 au 30 novembre** : exposition par Esmanjau
Espace culturel, La Colombière, 39 avenue Charles Flahaut - Montpellier

Association SAUDADE

- **6 et 8 novembre** : 20h spectacle « La mélodie des Hasards »
Espace Bellevue, 1 place Jean Baumel - Montpellier

Collectif TACATAC (en partenariat avec AIRIS)

- **7 novembre** : 14h30 « Chantiers de nuit »
Maison pour tous Georges Sand, 25 avenue St André de Novigens - Montpellier

ZEPETRA

- **21 et 22 novembre** : Curieux Cabaret Curieux
École de cirque Zépetra, 153 rue Alphonse Beau de Rochas - Castelnaud Le Lez

MONTPELLIER CULTURE SPORT ADAPTE

- **24 novembre** : expériences de Scène 9^e édition
Lieu à déterminer

Décembre

ACTION CULTURELLE DU CHRU DE MONTPELLIER

- **1^{er} au 3 décembre** : exposition par Esmanjau
- **7 au 17 décembre** : exposition association des paralysés de France du Gard
Espace Culturel, La Colombière, 39 avenue Charles Flahaut - Montpellier

LOZÈRE

Septembre/Octobre

GEM DE LA LOZÈRE

- **29 septembre au 2 octobre** : exposition « Itinéraire et jeu de l'Oie »
Chapelle Saint Dominique, rue de la République - Mende
- **8 et 9 octobre** : exposition « Itinéraire et jeu de l'Oie »
Mairie, 9 avenue Savorgnan de Brazza - Marvejols

Novembre

GEM DE LA LOZERE

- **19 et 20 novembre** : exposition « Itinéraire et jeu de l'Oie »
Maison de la Région, 5 avenue Alphonse Mas - Béziers

UN, DEUX, TROIS... SOLEILS!

- **fin novembre** : atelier théâtre public autour de la différence et du regard
Collège Marcel Pierrel, 13 avenue Martyrs de la Résistance - Marvejols,

PYRÉNÉES-ORIENTALES

COMPAGNIE EN TRACTEUR

- **dates à déterminer** : spectacle « Silence » français/LSF
Lieu à déterminer

Juillet

NATAPH

- **4 juillet** : balade contée
Réserve naturelle, Py
- **29 juillet** : balade spectacle
Jardin botanique, grand stade les Capellans, rue Verdi - Saint Cyprien
- **31 juillet** : balade contée
Réserve naturelle - Nohèdes



Festival

ART DES SENS

Présentation
des partenaires



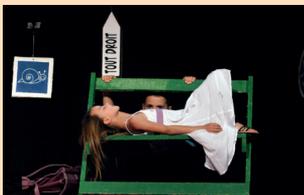
UN, DEUX, TROIS... SOLEILS !

L'Association « Un, deux, trois... Soleils ! » existe depuis 2002. C'est une association qui fait du théâtre, qui vit du théâtre et qui a pour ambition de donner l'accès de cette pratique à tous les publics. Elle gère une compagnie professionnelle, ainsi que de nombreux ateliers de théâtre, sur Mende, mais également dans d'autres lieux, en Lozère, et ailleurs, en France et à l'étranger (Tunisie).

Actuellement les ateliers regroupent plus de cent cinquante élèves, enfants, adolescents et adultes. Ils se déroulent également dans des établissements scolaires, des institutions pour les personnes en situation de handicap et des centres de formation.

Un, deux, trois... Soleils ! décline le théâtre de diverses manières (travail sur le texte, l'improvisation, le clown).

Cette association milite pour un accès à la culture pour tous, et notamment pour des publics en difficulté. Elle travaille à la création d'un véritable lieu populaire pour la pratique et la diffusion théâtrale.



Présentation de l'initiative

La compagnie Un, deux, trois... Soleils ! va proposer au collège Marcel Pierrel de Marvejols un atelier théâtre sur l'année scolaire 2015-2016. Cet atelier concernera les élèves du dispositif ULIS (élèves en situation de handicap) et ceux d'une classe de cinquième générale.

Il s'agit, en se servant de l'outil théâtre de travailler sur la notion de différence. Cette notion sera interrogée à partir du regard que l'on pose sur l'autre différent.

Le théâtre qui vient révéler cet autre différent des représentations toutes faites.

Le théâtre qui permet à chacun de s'autoriser à être tel qu'il est, loin des contraintes de réussite, de rentabilité ou d'apparence et qui du coup se révèle à lui-même et aux autres.

Le théâtre lieu d'expression, d'émancipation et du faire ensemble.

À partir de cet atelier théâtre, métissant, mélangeant les collégiens en situation de handicap avec d'autres collégiens, nous construirons ce «vivre»-ensemble, ce «créer»-ensemble, ce «montrer»-ensemble.

Chacun devant y trouver sa place, son originalité source de richesse du groupe.



Un atelier public (ou masterclass) sera ouvert aux élèves et professeurs du collège Marcel Pierrel de Marvejols fin novembre 2015 au sein du collège.





AIRIS

Aide à l'intégration et la réinsertion sociale

Le collectif TACATAC, *Tous Acteurs de l'Art, Tous Associés à la Culture*, est fondé en 2012 au sein de l'association AIRIS (Aide à l'intégration et à la réinsertion sociale) en vue de promouvoir l'accès à l'art et à la culture pour tous et de développer des actions de création participatives.

Espace de mutualisation, de découvertes mais aussi de rencontres, le collectif travaille pour que l'expression de tous puisse émerger.

Il regroupe des publics en situation de handicap, des accompagnants (éducateurs, animateurs), des structures culturelles, des intervenants artistiques professionnels mais aussi tout citoyen autour de projets de création.

Le collectif regroupe aujourd'hui différentes structures associatives : le Service d'accompagnement à la vie sociale AIRIS, le GEM Lesseps, le GEM Gambetta et le GEM Rabelais (Groupes d'entraide mutuelle).

Ainsi que des artistes associées : Cécile Julli (artiste chorégraphique) et Bénédicte Carrière (médiatrice artistique et clown).



«Chantier de nuit»

«Curieuse partition qui révèle les êtres dans l'intime profond... se nourrissant des sensations des danseurs qui la compose sous nos yeux, cette pièce touche nos perceptions...comme par effet miroir»

La pièce Chantier de Nuit est le fruit d'un travail d'ateliers autour des sens, des perceptions et de la mémoire du corps. Le goût, l'odorat, le toucher, l'audition et la vue ont constitué le socle prétexte au mouvement, à l'écriture chorégraphique et à la présence scénique.

Sur scène, sont présentes des personnes en situation de handicap psychique ou physique, une animatrice sociale et deux danseuses professionnelles.

Les membres du public qui le souhaitent seront invités, après la pièce de danse, à continuer l'expérience et à partager avec la troupe de danseurs différentes expérimentations autour de la sensation du mouvement.



Samedi 7 novembre à 14h30

Maison pour tous George Sand
25 avenue Saint André de Novigens
Montpellier (34)

Accès : Bus n°14 : arrêt Foyer des Aubes
Tramway n°1 : station Léon Blum
(correspondance pour le bus n°14)
Tramway n°4 : arrêt Les Aubes



Mardi 10 novembre à 14h

Salle multiculturelle
Rue Racine, Bagnols-sur-Cèze (30)

En partenariat avec l'association ASVMT-Chartreuse de Valbonne, Centre de soins l'UPSR du Château de Coulorgues

Pour tous renseignements complémentaires sur ces manifestations, contactez nous :
collectiftacatac@gmail.com - 04 67 58 83 57



ALMAC est l'Association libre en mouvement pour l'art contemporain créée et implantée sur Montpellier depuis 2010. L'association a pour objet la promotion de l'art et de la culture, ainsi que le développement de tout projet culturel, socioculturel, pédagogique ou thérapeutique autour de thématiques concernant différentes formes d'expression artistique valorisant les échanges et les rencontres culturelles.

« Substrat »

***Substrat**, projet global, donne à voir un échantillon de l'humanité telle quelle est avec toutes ses particularités. Un questionnement sur la différence à travers la relation que chacun entretient entre son monde intérieur et la réalité. Celui-ci met en avant l'importance de la frontière entre ces deux mondes qu'est notre peau. Il interroge surtout la porosité de nos peaux physique et psychique. Ce sont elles, en majorité, qui régissent nos équilibres par rapport à leur degré de perméabilité des échanges d'un monde à l'autre, ou pas.*



7 au 18 septembre

Espace culturel du CHRU, la Colombière
39 avenue Charles Flahault - Montpellier (34)
Exposition installation projet SUBSTRAT





ASSOCIATION DES PARALYSÉS DE FRANCE

Délégation du Gard



L'APF, créée en 1933 et reconnue d'utilité publique, est un mouvement national de défense et de représentation des personnes avec un handicap moteur et de leur famille qui rassemble 28 000 adhérents, 25 000 bénévoles et 12 000 salariés.

L'APF milite activement au niveau national et dans tous les départements pour permettre aux personnes en situation de handicap d'accéder à une égalité des droits et à l'exercice de leur citoyenneté.

La délégation départementale du Gard est un lieu d'expression du mouvement associatif et du développement d'initiatives : « Créer du lien, de la convivialité, des échanges ; assurer une présence, soutenir, défendre, accompagner les personnes en situation de handicap moteur dans leurs projets, leurs responsabilités, leurs revendications, tout cela dans une logique de réseau et de partenariat ; tels sont les fondements de la mission de l'APF. »

« Ils sont d'ici »

Exposition-concours régional beauté et handicap

Depuis plusieurs années, la délégation s'est engagée dans des projets culturels et artistiques, convaincue que ces derniers touchant l'imaginaire et l'inconscient collectif, peuvent être tout aussi efficaces que des campagnes de revendications traditionnelles.

Cette année, elle a décidé de revenir à la photo, en organisant une exposition/concours sur le thème « Ils sont d'ici ». Il s'agira de photographier des personnes en situation de handicap et/ou personnes âgées (hommes, femmes, tous handicaps confondus) dans des lieux symboliques du patrimoine culturel et architectural gardois, mais également d'autres départements de la région car le concours est ouvert à une dimension régionale.

Le photographe et graphiste Pierre Huber sera le parrain de cette belle aventure et proposera une exposition à partir de cette même thématique. Les lauréats du concours auront l'opportunité d'exposer leur œuvre retenue à ses côtés.



30 septembre

Date limite de dépôt des candidatures



10 octobre

Date limite de dépôt des œuvres



3 décembre

Remise des prix

Vernissage à la galerie Jules Salle

2 au 13 décembre

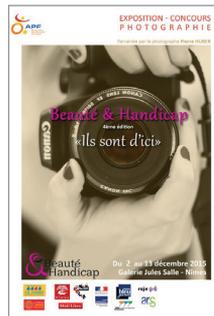
Exposition

Exposition itinérante en Languedoc-Roussillon au cours de l'année 2016

Galerie Jules Salle

13 boulevard Amiral Courbet,

Nîmes (30) - Tél. 04 66 76 74 80



Association des paralysés de France, délégation du Gard

265 chemin du Mas de Boudan, 30000 Nîmes

Tél. : 04 66 29 27 07 - dd30@apf.asso.fr - www.dd30.blog.apf.asso.fr

ARTS RÉSONANCES

Créée en 1993, l'**association Arts Résonances** se consacre, au sein des arts vivants d'aujourd'hui, à la poésie contemporaine et à ses rencontres avec d'autres arts (musique, danse, etc...)

Depuis 2008 Arts Résonances développe actions et recherches autour de la poésie en langue des signes et l'accueil du public sourd : lectures traduites en Langue des signes française, ateliers bilingues français/LSF, présence dans les festivals de poésie, création d'un groupe de recherche sur la poésie « signée » etc.

Travail pédagogique, programmation, recherche, création : ces quatre directions se nourrissent les unes les autres et permettent d'avancer dans la compréhension du rôle de la poésie dans la rencontre entre deux cultures et deux langues.

L'association a été lauréate du Prix national du fond MAIF pour l'éducation en novembre 2010 et de l'un des trophées des associations de la fondation EDF en 2012.

«La poésie vous fait signe #2»

Conférence / Atelier / Lecture :
poésie et langue de signes

La poésie vous fait signe est un ensemble d'événements autour de la poésie en langue des signes en lien avec la résidence d'auteurs organisée par l'association : accueil de deux poètes, Jules Turlet (sourd) et Fabrice Caravaca (entendant), pour un travail de création poétique bilingue français/LSF.

-Interventions de ces auteurs dans les établissements scolaires autour de la création poétique et de la découverte de la langue des signes. Un travail plus spécifique sera mis en place avec les élèves sourds du CESDA de Montpellier.

- Rencontres, lectures, ateliers de création poétique bilingue.

- Interventions dans les lycées, les Maisons de la Région, les médiathèques autour de l'outil que représente l'anthologie de poésie bilingue éditée par l'association et les éditions Bruno Doucey. Rencontres avec les auteurs sourds et entendants publiés dans l'anthologie.



10 septembre au 15 octobre

Les dates et lieux précis ne sont pas encore déterminés



ART RÉSONANCES

20 rue du Jeu de Mail, 34820 Teyran

Tél. : 06 82 21 95 37 - artsresonances@wanadoo.fr

<http://arts-resonances.com/>

Automne musicale de Nîmes organise pendant la période automnale un cycle de concerts, de conférences et d'exposition pour promouvoir la culture sous toutes ses formes et pour rassembler, avec de grands interprètes, un public le plus éclectique possible.

Concert

Ce concert est gratuit (comme tous les concerts du festival) pour les malentendants, aveugles et malvoyants. Il touche ce public par l'intermédiaire de la musique, du texte et du langage des signes ainsi que des projections du texte parlé.



4 octobre

Texte et musique « Chopin et George Sand »

Benoît Tourette, piano (1)

Doume, récitante (2)

Hôtel Atria-Auditorium-Esplanade

Charles de Gaulle, Nîmes (30)





AZZARD'IMAGES



Azzard'Images est une association de production audiovisuelle qui, en travaillant étroitement avec l'image, privilégie l'expression de ceux qu'on entend le moins. Sous forme d'ateliers vidéo, Azzard'Images a pour mission de restituer un produit fini qu'il soit sous forme de fiction ou de documentaire afin de restituer la parole dans un discours audiovisuel cohérent.

L'image comme outil de valorisation, de reconnaissance, de cohésion et bien évidemment d'expression touche tous public, petits et grands, institutions, associations, enfants, aînés, jeunes qui ont besoin à un moment ou un autre, de communiquer par une voix plus large.

Contribuer à la réduction des discriminations, à l'amélioration des rapports humains et au développement durable, sans limite de frontière, est l'objet principal de l'association.

« Du plus grand au plus petit... »

Photographe intervenant : Marc Branet

Sous la forme de rallye photographique, les jeunes du SESSAD les Capitelles, partiront à la découverte de l'infiniment petit dans Nîmes. Des thèmes leur seront proposés afin de pouvoir découvrir l'improbable : la géométrie dans la nature / l'invisible des portes de Nîmes / le portrait / l'infiniment petit de la couleur / l'imaginaire que cachent les différents reflets.

Les techniques de la macro photo amène à prendre le temps de fixer un détail et faire partager quelques moments intimes avec le réel pour parvenir à voir le « beau » dans l'apparent « banal ».

C'est privilégier ce que nous ne prenons pas le temps de voir, de regarder, entraînés dans des rythmes effrénés qui ne laissent derrière nous que peu de traces. C'est s'attarder sur ce qu'il reste, l'essentiel, considérer « l'infiniment petit » au même titre que « l'infiniment grand ».



29 octobre au 8 novembre

*Le spot - vernissage le jeudi 29 octobre à 18h
8 rue Enclos Rey, Nîmes (30)*



20 au 30 novembre

*Collège du Capouchiné
rencontre avec les élèves à définir*



AZZARD'IMAGES

16 rue du puits de Descarsses - 30190 Brignon
Tél. : 06 77 54 34 00 - azzardy@live.fr
www.azzardimages.wordpress.com



ACTION CULTURELLE DU CHRU MONTPELLIER

Parce qu'à l'hôpital, la vie s'exprime dans tous ses états, l'**action culturelle du CHRU de Montpellier** propose une offre artistique articulée autour de l'Espace culturel et de l'Espace Bellevue. Lieux de rencontre et d'expression, ils sont ce sas de communication unique entre la ville et l'hôpital où se côtoient divers public : tous ceux pour qui l'art est LE moyen de se dire, de s'entendre et de s'écouter.

La lutte contre la discrimination, au cœur même du propos du festival ARTDESSENS, entre ainsi en parfaite cohérence avec les valeurs du monde hospitalier. L'Espace culturel, l'Espace Bellevue, sortes d'îlots de paix et de joie contribuent fortement à ces valeurs en apportant leur touche d'humanité. Le scalpel ici, c'est l'Art et il opère au quotidien.

Expositions, danse, théâtre, conférences, moments musicaux, ateliers de pratique artistique... se déroulent en partenariat avec des artistes et des institutions culturelles de la région. Ces activités sont ouvertes à tous, assurant ainsi une belle mixité des publics.

«Partenariat, lieu de diffusion»

-  **10 septembre - 18h**
Inauguration du festival ARTDESSENS et vernissage de l'exposition 2m². (Pascal Mahaud)
Espace culturel
-  **10 au 18 septembre**
Exposition : 2m² par Pascal Mahaud
Espace culturel
-  **17 au 19 septembre**
Exposition : 2m² par Pascal Mahaud Festival d'Arts Vivants : « Bellevue en Scène »
Espace Bellevue
-  **18 septembre - à partir de 18h**
Inauguration de l'Espace Bellevue
-  **1^{er} au 22 octobre**
Exposition : 14^e Salon des artistes hospitaliers, Thème : « Languedoc Roussillon, terre de lumière et de contrastes » - *Espace culturel*
-  **29 octobre au 13 novembre**
Exposition : par Lucille Malbruno, Espace culturel
-  **6 au 8 novembre**
Spectacle « Mélodie des Hasards » Association Saudade
Espace Bellevue
-  **17 octobre au 3 novembre**
Exposition : par Esmanjau, *Espace culturel*
-  **7 au 17 décembre**
Exposition : Association des paralysés de France du Gard, *Espace culturel*

Un autre lieu dédié à l'action culturelle est ouvert sur le territoire du CHRU : l'Espace Bellevue. Le 18 septembre à partir de 18h aura lieu l'inauguration de cette nouvelle salle dédiée à l'action culturelle du CHRU située dans le centre de soins pour personnes âgées de Bellevue au Plan des Seigneurs. Un festival d'arts vivants se déroulera du 17 au 19 septembre à cette occasion.

ACTION CULTURELLE DU CHRU DE MONTPELLIER

L'Espace culturel : site de La Colombière, 39 avenue Charles Flahault,

Espace Bellevue : Centre de soins pour personnes âgées, Plan des 4 Seigneurs, 1 place Jean Baumel, 34090 Montpellier Tél. : 04 67 33 08 93 - 06 85 51 98 52 - Mail. : espace-culturel@chu-montpellier.fr

Site : <http://www.chu-montpellier.fr/fr/espace-culturel/>

Facebook : <https://www.facebook.com/espaceculturelchrumontpellier>



COMPAGNIE EN TRACTEUR

La compagnie du tracteur est implantée dans les Pyrénées-Orientales depuis 2009. Son sillon de création s'articule autour du théâtre tout public, jeune public et théâtre de rue.

Lors de ses pérégrinations artistiques, elle se plaît à renouer avec un spectacle vivant porteur de sens, un théâtre qui s'interroge sur la société dans laquelle il évolue et qui entre en résonance avec la connaissance de soi et une conscience citoyenne.

« Silence »

Spectacle bilingue français / Lsf, polar électronique

Le spectacle Silence, un polar pour adolescents et adultes en version « entendant » a été créé en avril 2015. Le personnage principal, Jules devient sourd à l'issue d'une surexposition au son lors d'une soirée techno.

Jules découvre brutalement le handicap, la surdité soudaine à 15 ans. Le propos même de la pièce nous amène à s'interroger sur une adaptation accessible aux malentendants. En effet Jules, nouveau sourd doit trouver des façons de communiquer, de se faire comprendre et surtout de comprendre les autres sans avoir accès à l'audition.

La compagnie a voulu renforcer le côté visuel du spectacle, trouver des façons de s'exprimer en LSF en mettant cette langue dans les mains des comédiens et de celles de la traductrice, donner à ressentir ce qu'exprime le son. Par cette approche elle accentue les possibilités de rentrer en lien, en communication pas seulement par la parole, pas seulement dans l'analyse des mots mais aussi par l'expression du corps. Elle cherche à la fois à provoquer une réception brute qui ne passe pas par la réflexion mais par la sensation et à la fois à donner du sens par le mouvement.



Département des Pyrénées Orientales

Lieu en cours



COMPAGNIE EN TRACTEUR

Tél. : 06 95 12 20 92 - www.compagnieentracteur.wix.com

Après de nombreuses créations théâtrales dans tout le Languedoc-Roussillon, la **Compagnie de théâtre Juin 88** affirme son désir d'ancrer la tradition de l'éducation populaire sur un territoire rural et construit le TdIV, pour en faire un lieu de création avec une programmation de qualité, des créations professionnelles, des résidences et des actions de sensibilisation.

Plusieurs autres axes participent à faire du TdIV un lieu structurant du maillage culturel et social du territoire. En ce qui concerne le social, entre autres :

- partenariat avec l'USSAP de Limoux, pour faciliter l'accès aux spectacles (voir calendrier) et intégrer aux amateurs du TdIV des personnes en situation de handicap mental,
- le Label « Tourisme et Handicap »,
- l'emploi d'une personne en situation de handicap physique grâce à un contrat aidé CAE et à l'accueil régulier d'autres personnes lors de stages.



«En Compagnie»

Nous proposons, comme chaque année, un atelier de pratique artistique-théâtre qui se solde par une création participative avec les habitants du territoire. Par ce biais nous souhaitons sensibiliser de façon transversale différents groupes d'âges (une trentaine de personnes de 8 à 65 ans) et d'horizons : scolaire, retraités, professeur(e)s, médecins, psychologues, employé(e)s, personnes en situation de handicap... un public mixte à une démarche artistique. Grâce au partenariat avec l'USSAP de Limoux : trois personnes en situation de handicap mental en font partie (elles ont déjà participé à trois représentations du spectacle «À l'Aube d'une Vie Nouvelle» en septembre 2014, au chœur formé pendant la présence de la Cie Carcara en résidence de création et ont participé au spectacle. L'une d'entre elles est dans le spectacle professionnel «Mon Père qui» programmé fin août par la médiathèque au lac de la Cavayère à Carcassonne).



5, 6, 12 et 13 juin

Parcours théâtralisé

Hameau de Cornèze, Couffoulens (11)



22 août

Représentations de «La Permission de Minuit»

Lac de la Cavayère, Carcassonne (11)



Fin 2015

Restitution de cette création, sous forme de discussion appuyée de photos et vidéo

Maison de la Région

26 rue Antoine Marty, Carcassonne (11)



COMPAGNIE JUIN 88

Route de Pomas - Hameau de Cornèze - 11250 Couffoulens

Tél. : 04 68 72 30 55 - Ciejuin88@orange.fr

www.leteatredanslesvignes.fr



DON'T STOP MUSIC



Don't Stop Music est une association dont l'activité principale est l'édition et la production phonographique. Elle a pour volonté de toucher et faire se rencontrer un public d'origine sociale, culturelle et géographique différentes.

C'est par plusieurs ateliers d'enregistrements, de rencontres créatives, et la sortie de supports musicaux professionnels, qu'elle a atteint ses objectifs.

Don't Stop Music, outre ses activités sociales et culturelles de proximités, est un véritable label de production au réseau étendu et bien implanté nationalement.

Don't Stop Music est actif dans la musique depuis 2006, avec un catalogue conséquent de près de 20 albums produits et plus de 120 titres placés en licence sur différentes compilations.

Elle a acquis la confiance de nombreux partenaires professionnels dans les domaines de la création, de la diffusion et de la distribution musicale.

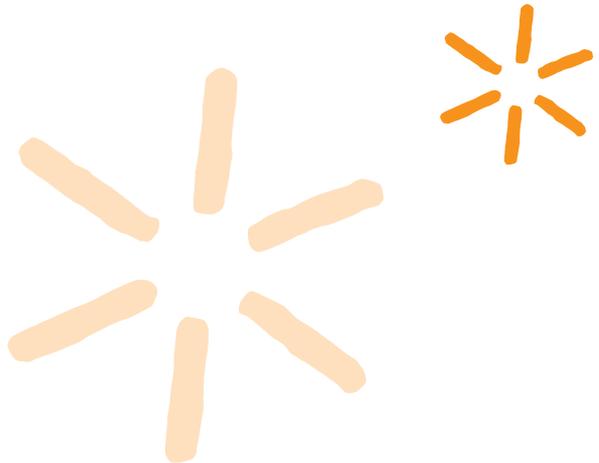
Ce réseau lui permet non seulement de soutenir des artistes de talents, mais également de contribuer au rayonnement culturel et musical du Languedoc-Roussillon.

« Gard aux discriminations »

Don't Stop Music organisera cet automne plusieurs concerts pour dénoncer et lutter contre toutes formes de discriminations : racisme, sexisme, homophobie, handicap, respect intergénérationnel...

Les artistes se produisent sur scène pour un moment de partage et d'échange avec le public, dans le cadre du festival ARTDESSENS 2015.

Ces concerts précèdent à la sortie de la compilation « Gard aux discriminations 2015 », qui réunira une quinzaine d'artistes de la région, de différents styles musicaux.



DON'T STOP MUSIC

1 rue Stanislas Clement, 30900 Nîmes
Tél. : 06 25 71 67 64 - Tél. : 06 82 47 65 60
Dont-stop-music@hotmail.fr



GEM DE LA LOZÈRE



Le Groupe d'entraide mutuelle de la Lozère

a pour objet de rassembler ses membres pour s'entraider, prévenir et lutter contre l'isolement des personnes en souffrance psychique.

Le GEM trouve sa base légale dans la loi du 11 février 2005 « pour l'égalité des droits et des chances, la participation et la citoyenneté des personnes handicapées ».

Ses missions sont multiples : accueil, écoute, lien social.

Les activités à visée artistique et culturelle, l'accès au temps libre et aux loisirs permettent aux adhérents du Gem de partager des moments conviviaux, de créer du lien social dans le groupe mais aussi de s'ouvrir sur la cité.

Le GEM de la Lozère propose à ses adhérents deux lieux d'accueil sur Mende et Marvejols. Les adhérents ont la possibilité de participer, d'organiser des activités d'expression, créatives, des temps de partage comme des sorties culturelles ou nature, et des repas conviviaux.

Les adhérents du GEM sont également engagés dans les démarches de la vie associative, et peuvent également intégrer les instances administratives de l'association. Ils prennent part à la vie de l'association dans toute sa dimension citoyenne.

« Itinéraires et Jeu de l'oie »

Lors d'ateliers réguliers d'écriture sur le GEM et en séjour artistique avec deux intervenantes (écriture et arts plastiques), les adhérents du GEM de la Lozère se sont inscrits dans une démarche d'expression autour du thème de l'itinéraire.

Une production importante de textes et de dessins (technique de gravure à l'encre) a été collectée.

Souhaitant mettre en lumière quelques unes de ces œuvres réalisées par le groupe, le GEM propose une exposition sous la forme d'un Jeu de l'oie dans lequel le visiteur pourra cheminer à travers les tableaux et les grands thèmes de la vie. Le jeu sera animé par les adhérents du GEM.

Une exposition vivante, itinérante, sur l'itinéraire, qui se déroulerait comme un grand Jeu de l'oie, voilà un projet qui voudrait sortir des sentiers battus !



29 septembre au 2 octobre

Chapelle Saint Dominique,
rue de la République, Mende (48)



8 et 9 octobre

Mairie de Marvejols (48)



Courant novembre

Maison de la Région, 5 rue Alphonse Mas,
Béziers (34)



GEM DE LA LOZÈRE

3 impasse de l'Ayrette, 48000 Mende
Tél. : 06 86 67 69 14 - gem48@live.fr



ASSOCIATION HUBERT PASCAL

L'association Hubert Pascal gère six établissements et services à destination de personnes en situation de handicap mental, situés sur le bassin de vie nîmois et la Petite Camargue.

Elle est conventionnée par le Conseil départemental du Gard dans le cadre de l'Aide sociale aux adultes handicapés.

La plupart des adultes accueillis dans ces différents établissements sont reconnus inaptes au travail, y compris en milieu protégé.

«Les UnsDifférents»

Groupe musical de personnes en situation de handicap

Les UnsDifférents sont des artistes en situation de handicap mental. La troupe est composée d'une quinzaine d'artistes, reconnus inaptes au travail, encadrés par un éducateur-musicien et de trois jeunes artistes bénévoles qui gèrent la communication, les montages vidéo et photos.

Basés sur Nîmes, les UnsDifférents ont créé leur groupe en 2012, avec au départ un projet de solidarité intergénérationnelle et avec l'objectif de jouer dans les maisons de retraites, en animant gratuitement des après-midi musicales.

Après avoir développé au sein de leurs établissements des compétences pour la musique, ils sont passés, grâce à ce projet, du statut de bénéficiaires à celui de prestataires malgré leur invalidation professionnelle.

Encouragés et valorisés par l'engouement suscité (près de cinquante maisons de retraites visitées en 2014), la troupe est aussi intervenue dans des écoles primaires et dans diverses manifestations locales, ainsi qu'en Bourgogne en première partie d'un artiste des années 1980.



9 septembre

(vernissage ARTDESSENS), récital de 10 mn
Galerie de la Salamandre, Nîmes (30)



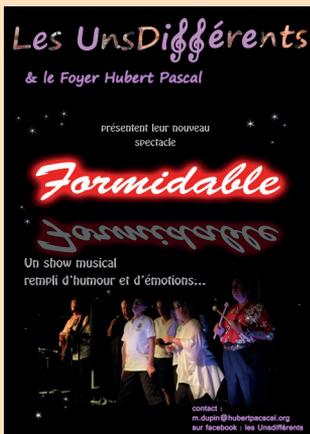
30 septembre

(vernissage ARTDESSENS), récital de 10 mn
Maison de la Région, Nîmes (30)



10 octobre

Concert des Uns Différents
Lieu à définir



ASSOCIATION HUBERT PASCAL

318 rue des Costières, 30900 Nîmes

Tél. : 04 66 23 06 00 - n.meron@hubertpascal.org

www.hubertpascal.org





LA BULLE BLEUE



La Bulle Bleue est un Établissement et service d'aide par le travail (ESAT) fondé en 2012 sur un projet artistique et culturel. Après trois années d'existence, La Bulle Bleue se positionne comme un lieu de création et de diffusion artistique inédit en Languedoc-Roussillon, à Montpellier.

De ce fait, elle rejoint les dix ESAT artistiques et les sept ESAT théâtre actuellement dénombrés en France.

La Bulle Bleue est un projet unique et singulier, fabrique artistique animée quotidiennement par une équipe composée de comédiens, techniciens, jardiniers, cuisiniers et administrateurs en situation de handicap.

La Bulle Bleue est reconnue comme structure pilote culture et handicap en Languedoc-Roussillon. Dans ce cadre, elle s'engage dans une démarche d'identification, d'accompagnement et de valorisation d'initiatives artistiques locales et nationales mobilisant des personnes en situation de handicap.



Ouverture(s) «Magdalena Montpellier»

Ouverture(s) - Magdalena Montpellier est un événement organisé par le Théâtre de la Remise, La Bulle Bleue et Réseau en scène Languedoc-Roussillon.

Magdalena Project est un réseau international d'échanges interculturels dédié au théâtre et aux arts vivants créés par des femmes. Traversant les générations et les continents, Magdalena continue de se développer et de tisser des liens entre ces expériences de vie de femme. À Montpellier, Magdalena sera une plateforme offrant une visibilité aux travaux de femmes venues du monde entier, œuvrant contre les préjugés et pour l'image de la femme, avec toujours la volonté de faire bouger les frontières et les certitudes qui les accompagnent.

Ouverture(s) - Magdalena Montpellier permettra de recevoir environ 80 femmes de théâtre, qui se battent pour s'imposer et faire entendre leur voix dans la culture, dans un lieu aussi singulier que La Bulle Bleue.



21 septembre

Je t'embrasse carcasse,
exposition photographique de Marie Clauzade
La Bulle Bleue, 285 rue du Mas de Prunet,
Montpellier (34)



22 septembre

- Derrière le rideau, d'Ana Woolf
- Cochlea, de Maguelone Vidal
- Fragments of love, d'Hélène Chadwick
Théâtre Jean Vilar, 155 rue de Bologne,
Montpellier (34)



23 septembre

- I Maltagliati, de Sandra Pasini
- Si le silence savait, de Cristina Castrillo
- La peau d'Elisa, de Mama Prassinou
Domaine d'O, 178 rue de la Carrièresasse,
Montpellier (34)

LA BULLE BLEUE

285 rue du Mas de Prunet, 34000 Montpellier
Tél. : 04 67 42 18 61 - contact@labullebleue.fr
www.labullebleue.fr



24 septembre

Exposition photographique de Marie Clauzade
*Centre chorégraphique national
 Agora, boulevard Louis Blanc, Montpellier (34)*
 - Death. Exercices & variations, de Renata
 Piotrowska
 - Sous ma peau, de Maxence Rey



25 septembre

*Théâtre de la Vignette, Université Paul Valéry,
 route de Mende, Montpellier (34)*
 - *Présentation de parcours de femmes*
 - *Conférence, débat animé par le mouvement H/F*
 - *Chernobyl, du Teatr Kryly Halopa*
 - *Sakura, requiem for Hiroshima, de Keiin
 Yoshimura*



26 septembre

- Présentation de projets des participantes
 (performances, work in progress...)
*La Bulle Bleue, 285 rue du Mas de Prunet,
 Montpellier (34)*



**THE
 MAGDALENA
 PROJECT**

Du 21 au 26 septembre 2015

CROSS-CULTURAL NETWORK
 OF WOMEN'S
 THEATRE AND PERFORMANCE



L'association Le Manif a pour objet la création d'événements artistiques quel que soit le domaine d'expression.

Arts visuels : expositions de peintures, sculptures, photos, vidéos, installations, etc.

Arts vivants : création de spectacles où se mêlent la littérature, la poésie, la musique, la mise en scène, etc.

L'association privilégie l'expression contemporaine et la participation de jeunes artistes ainsi que celle de personnes en situation de handicap.



Festival « D'un Regard L'Autre » « La nature, la forêt, les arbres »

Les travaux présentés sont mis en scène par l'association Le Manif avec des textes spécialement écrits pour l'événement.

Ceux-ci, lors des vernissages, seront lus par un ou plusieurs comédiens(nes). L'association Le Manif propose de réaliser dans ces différents lieux d'expositions un ou plusieurs arbres en métal qui symboliseront la détermination irréprouvable de la nature à croître et se développer sans contrainte. L'arbre, colonne de savoir et projet d'avenir, symbolisera le festival ARTDESSENS qui se développe depuis six ans afin que les regards adressés au monde du handicap changent et rendent toute sa légitimité et sa citoyenneté à ce secteur trop souvent oublié.

Les œuvres proposées par les associations ou par les artistes invités seront présentées sur les murs des galeries ou contre les arbres. De petits ex-voto (textes ou dessins sur papier) pourront être suspendus aux branches.

Au cours de chacun des vernissages, se dérouleront des performances, des instants de musique, de théâtre et de danse. Ceux-ci seront partagés entre les artistes en situation de handicap et les artistes invités. (Elodie Guisard : lecture textes, Philippe Jaccottet - Paysages avec figures absentes- danse, musique Philippe Gareil et groupe 222 (insertion) de la maison relais de La Margeride. Lecture des résidents de l'association Alter Egaux. Participation de l'atelier de percussions de la maison ouverte, atelier recherche musique du foyer Hubert Pascal, atelier zumba de l'association La Cigale).

L'événement sera entièrement couvert par « Radio Raje » qui sera présente à tous les vernissages et interviendra également au sein des structures.



4 au 24 septembre

*Galerie de la Salamandre,
place de la Salamandre, Nîmes (30)*
Vernissage le 9 septembre à 18h 30



30 septembre au 24 octobre

*La Maison de la Région,
place des arènes, Nîmes (30)*
Vernissage le 30 septembre à 18h 30



6 au 25 octobre

*Le Musée des Beaux Arts,
rue cité Foulc, Nîmes (30)*
Vernissage le 8 octobre à 18h 30



11 octobre - 14h

*La Maison Ouverte
80 bd Jean Jaurès, Nîmes (30)*
14 à 18h



12 au 26 novembre

*Le hall du lycée St Vincent de Paul,
3 boulevard de Bruxelles, Nîmes (30)*
Vernissage le 12 novembre à 18h 30



L'Association Les Murs d'Aurelle met en œuvre « des pratiques artistiques dans les espaces psychiatriques ». Son projet artistique vise à questionner la folie au regard de l'expérience de l'art tout autant que de questionner l'art au regard de l'expérience de la folie avec des personnes qui les vivent et les éprouvent au quotidien, la folie et l'art.

« A Cru »

A Cru visite les réalités de Philippe, diurnes et celles d'Olivier, nocturnes.

Le vécu de la folie a transformé leurs vies. Perte et renouveau des repères, étrangetés parfois déstabilisantes qui pousseront peut-être le spectateur à s'interroger sur les représentations qu'il a de la « folie » et des « fous ».

« Avec ces deux acteurs, nous nous sommes connus à l'hôpital psychiatrique La Colombière, bâtissant un langage commun à partir d'une pratique de spectacle vivant et de vidéo. La confiance réciproque, la connaissance mutuelle et une solide expérience construite dans le temps de nos aventures dans et hors de l'hôpital m'ont donné envie de faire ce film. Philippe et Olivier décrivent de façon très précise ce qu'ils sont en train de vivre, faisant de ce chemin une véritable recherche dans une position artistique. J'ai souhaité réaliser un film non pas sur mais avec la folie des acteurs ; à partir d'eux, de leurs organisations de vie, de leur stratégie pour faire face au réel. Des signes que l'on peut entrevoir dans leurs espaces, dans le rapport qu'ils entretiennent avec certains objets, dans la façon qu'ils ont à vivre le temps, la solitude, la création, l'amour, le désir, la littérature... Je trouve là, en leur compagnie, un rapport au réel qui est autre, poétique dans le sens où il vient directement toucher à la structure du langage. Une approche chaotique, qui peut paraître insensé mais qui venant se confronter à la norme l'interroge et brise en éclat nombre de formatages.

Pour réaliser ces portraits, je suis allé seul chez eux, trouvant dans leur intérieur une proximité quasi physique entre la caméra et eux. Une relation nécessaire.

J'entrais dans leurs intérieurs sans portrait déjà écrit mais avec le souhait que « les personnages » apparaissent au fur et à mesure des rencontres. »

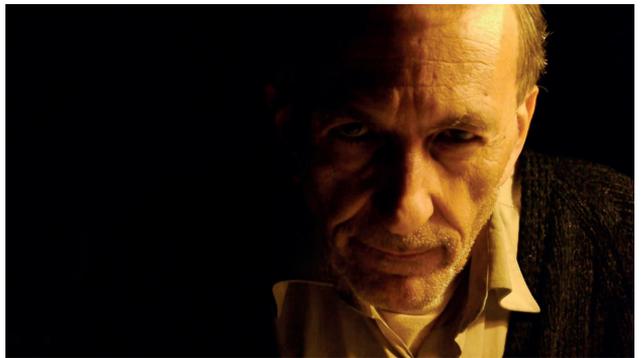
Conception et réalisation : **Cyril Laucournet, avec Philippe Arnal et Olivier Dubedout**

Création sonore : **Carole Rieussec**

Production : **Cyril Laucournet, les Murs d'Aurelle et Pages et Images**

- ✦ **A Cru** est un documentaire de création (55 mn) tourné entre 2012 et 2014 à Montpellier et en Languedoc-Roussillon.
- ✦ **A Cru** sortira sur les écrans à Montpellier et en région au dernier trimestre 2015.

Suivez notre actualité sur
www.lesmursdaurelle.org





MONTPELLIER CULTURE SPORT ADAPTÉ



L'objectif principal de l'association est de permettre à des personnes en situation de handicap mental d'être valorisées à travers la pratique d'activités sportives, culturelles et de loisirs adaptées.

L'association propose depuis plus de vingt ans à des personnes en situation de handicap mental des activités hebdomadaires sportives et culturelles telles que natation, escalade, renforcement musculaire, football (division 2 et 3), tennis, judo, tir à l'arc, théâtre, danse, musique, arts du cirque et arts créatifs.

Elle est affiliée à la Fédération française de sport adapté et possède l'agrément Jeunesse et sport.

Elle met également en place des séjours et weekend adaptés sous l'agrément « Vacances adaptées organisées ».

Quatre événements sports adaptés majeurs en Languedoc-Roussillon sont organisés chaque année.

De plus, l'association intervient en journée au sein d'établissements spécialisés, pour des accompagnements éducatifs ou encore des prises en charge individualisées.



«Expériences de Scène 9^e édition»

Expériences de Scène propose au milieu des professionnels du spectacle et celui du handicap mental, physique, sensoriel et social de se rencontrer. Cette rencontre a lieu tout d'abord au sein des ateliers d'expression musicale, théâtre ou danse proposés dans les établissements spécialisés. Le professionnel du spectacle soutient la création du groupe, jusque sur les planches d'un théâtre pour ceux qui s'en sentent prêts. Ensemble, personnes valides, en situation de handicap, amatrices ou professionnelles, se rencontrent pour offrir à un public éclectique une soirée riche en créativité, un spectacle à la fois sensible et varié.

Nous offrons la possibilité de participer à un projet collectif, dans lequel chacun verra ses capacités valorisées à travers l'imaginaire et le plaisir. Pour chaque acteur nous cherchons à favoriser l'abandon à l'expression et à la découverte de soi et des autres.

Notre action touche principalement des adolescents et adultes en situation de handicap mental.



24 novembre
Lieu à définir



MONTPELLIER CULTURE SPORT ADAPTÉ

2 rue Ernest Castan, 34090 Montpellier
Tél. : 04 67 79 23 40 - 06 18 03 96 03

L'association NATAPH fondée en 2006, a pour but de favoriser l'accès aux espaces naturels pour tous les publics, et plus particulièrement les personnes en situation de handicap. Elle privilégie l'inclusion des personnes en situation de handicap au sein des activités qu'elle propose, dans un esprit de partage et d'enrichissement pour tous.

En partenariat avec diverses structures et collectivités territoriales, elle propose chaque année un programme de sortie « tout public » intégrant une ou deux personnes à mobilité réduite ou déficientes sensorielles. Les personnes en situation de handicap ont accès aux sorties dans les mêmes conditions que les personnes valides et bénéficient d'un accompagnement adapté par l'association NATAPH (guidage pour les personnes déficientes visuelles et/ou intervention avec la joëlette pour les personnes à mobilité réduite).



Spectacles en milieu naturel, accessibles aux personnes en situation de handicap moteur grâce à la joëlette

Balade spectacle avec la Cie CIELO au jardin botanique de Saint Cyprien, ou balade contée avec les conteurs des Cimes, dans les réserves naturelles de Py et de Nohède : des balades en milieu naturel durant lesquelles spectacles ou contes sont proposés, dans une démarche d'alliance de recherche esthétique et de sensibilisation à l'environnement.

Les parcours choisis ne pouvant être pratiqués en fauteuil roulant, l'association NATAPH interviendra pour permettre d'accueillir une personne à mobilité réduite parmi les spectateurs (mise à disposition d'une joëlette et de personnes pour conduire la joëlette).

Réservation auprès de l'association NATAPH :
04 68 96 23 15 / 06 30 63 35 85
 ou nataph66@gmail.com

- 
4 juillet - de 14h30 à 17h30
 Balade contée
Réserve naturelle de Py (66)
- 
29 juillet - de 18h à 20h
(horaires à confirmer)
 Balade spectacle
Jardin botanique de Saint Cyprien (66)
- 
31 juillet - de 20h à 24h
(horaires à confirmer)
 Balade contée
Réserve naturelle de Nohède (66)



Plateau Neuf est une compagnie de Montpellier fondée par Marion Notte (metteuse en scène / chorégraphe) et Claire Eloy (scénographe / éclairagiste). Ce duo travaille depuis sa première rencontre sur le métissage théâtre et danse, la diversité des langages de plateau et la recherche de l'unité scénique : ce sont les particularités de leur ligne artistique.

Elle s'inscrit dans un travail de recherche de différents langages : chaque élément de la représentation (le corps, les mots, l'espace, la matière, les sons, les lumières) est un moyen de multiplier les vocabulaires dans une même création et donc de rendre plurielle la réception du public. La compagnie défend le fait qu'une création doit être comprise par tous, grâce à l'unité scénique. Certaines personnes seront sensibles aux mots, aux sons, d'autres aux gestes. Certains ne saisiront pas la langue mais s'identifieront à des mouvements, ou à des images figées dans le temps ou se mouvant dans l'espace.



«Gossypium»

Gossypium (théâtre-danse) est une recherche scénographique de matière, d'espace et de corps. La fibre de coton, élément principal, est utilisée en tant que matière première et source d'imaginaire en confrontation à un corps de femme.

La langue des signes est présente au plateau comme un langage supplémentaire à la compréhension. Un des axes de travail est de montrer qu'un handicap peut être artistique et source d'un mouvement chorégraphique. À travers sa dimension unique, corporelle et visuelle, celle-ci vient enrichir cette notion d'universalité du langage que la compagnie défend.

Une partie de la création entretient un lien étroit avec le monde arabe et particulièrement le Maroc. Aujourd'hui, il est nécessaire de porter au théâtre et à la danse, la multiculturalité du pays et de l'intégrer par la matière et la musique dans cette création, comme autant de langages variés au plateau que de richesse sur le territoire français.



11 septembre - 18h et 21h

Théâtre La Vista, 42 rue Adam de Craponne, Montpellier (34)



12 septembre - 18h et 21h

Théâtre La Vista, 42 rue Adam de Craponne, Montpellier (34)



9 octobre - 18h et 21h

Théâtre 2.0, 2049 route de Toulouse, Montpellier (34)



10 octobre - 18h et 21h

Théâtre 2.0, 2049 route de Toulouse, Montpellier (34)

COMPAGNIE PLATEAU NEUF

Le Square 2, Apt B21,

78 rue des Anémones, 34170 Castelnau le Lez



RADIO AVIVA



Créée en 1982, **Radio Aviva 88FM** est un média associatif local et indépendant, qui émet 24h/24 sur le bassin de population de Montpellier et de sa métropole.

Fortement axée sur la vie locale, les programmes de Radio Aviva traitent quotidiennement de l'actualité culturelle, économique, sportive, sociale ainsi que de santé et des questions de vie quotidienne.

Acteur majeur du paysage médiatique local, Radio Aviva a su créer des liens privilégiés et des partenariats avec diverses institutions, festivals et acteurs culturels locaux. Cette stratégie a permis de conquérir un auditoire croissant confirmé par le dernier Médiamétrie qui a crédité la station de 50 000 auditeurs par semaine.

Par ailleurs, Radio Aviva anime un club d'auditeurs dynamique et réalise de nombreuses actions pédagogiques dans les lycées.

«Radio Aviva : une soirée, de nouveaux regards»

Radio Aviva installe ses studios pour la soirée, salle Pagezy à Montpellier.

Ce sera l'occasion de retrouver une émission spéciale enregistrée en direct et en public autour de la culture et du handicap. Un programme pendant deux heures : des spectacles entrecoupés de rencontres, interviews et débats avec des personnalités issues du monde artistique, culturel, social et associatif.

Cette émission originale fera également intervenir des artistes : musiciens, comédiens, auteurs...

Une exposition sera aussi proposée autour du thème : «Handicap : dépasser les regards». Des lycéens de la région exposeront photos, peintures, textes, articles de presse. Le prix «Radio Aviva, pour changer les regards» sera remis à l'un d'entre eux pour récompenser le message en faveur de la lutte contre les discriminations.



14 octobre 2015 - 18h à 20h

Salle Pagezy, ancienne mairie de Montpellier (34)



RADIO AVIVA

18 rue Ferdinand Fabre, 34090 MONTPELLIER
Tél. : 04 67 79 28 88 - contact@radio-aviva.com
<http://www.radio-aviva.com>



RAJE NÎMES



RAJE Nîmes est opérateur radiophonique autorisé par le CSA depuis huit ans. L'antenne nîmoise s'inscrit dans un réseau d'ordre national membre du Groupe SOS. RAJE est une radio associative musicale diffusant des informations locales. La radio est diffusée en FM dans le Vaucluse, le Gard, l'Hérault et les Bouches-du-Rhône, sur le web, et en RNT sur Paris, Aix-Marseille, Lyon et en Loire-Atlantique. Chaque jour, RAJE réunit 16 000 auditeurs ; 14 200 internautes visitent le site Internet de RAJE chaque mois.

Par ailleurs, RAJE Nîmes se donne les moyens de réaliser pleinement l'objet inscrit dans ses statuts en étendant son activité à des actions socioculturelles. Les réflexions internes ont logiquement mené vers la création d'un poste de chargée de développement socioculturel. Ses fonctions principales s'inscrivent dans la transmission des savoir-faire radiophoniques vers différents publics, dont notamment les personnes en situation de handicap.

«ARTDESSENS on Air»

Durant cette action des adolescents de l'IME La Cigale participent à la création et réalisation de divers formats radio en équipe sur le principe du jeu de rôle grâce auquel chaque participant peut incarner un animateur, un chroniqueur, un journaliste, un technicien, un réalisateur. Ces contenus sont réalisés par les jeunes eux-mêmes dans le cadre d'ateliers pratiques et pédagogiques animés par des professionnels salariés de RAJE et les éducateurs référents.

Dans le cadre de ces ateliers, les participants iront à la découverte de lieux et à la rencontre de différents acteurs de la sphère culturelle de Nîmes et ses alentours. Les enregistrements réalisés seront intégrés à la programmation de RAJE Nîmes (102.5 FM) à partir du mois de septembre et valoriseront notamment les actions mises en place dans le cadre du festival ARTDESSENS 2015.

Diffusion du festival ARTDESSENS sur l'antenne de RAJE : émissions spéciales ARTDESSENS réalisées avec les jeunes de l'IME La Cigale :



5 octobre de 20h à 21h

Sur l'antenne de RAJE Nîmes 102.5FM



2 novembre de 20h à 21h

Sur l'antenne de RAJE Nîmes 102.5FM



30 novembre de 20h à 21h

Sur l'antenne de RAJE Nîmes 102.5FM

À partir de leur date de diffusion, les émissions seront disponibles en libre écoute sur le site Internet de RAJE : www.raje.fr/podcast

RAJE NÎMES

1 rue Ménard, 30000 Nîmes

Tél. : 04 66 29 70 45 - antenne.nimes@raje.fr - www.raje.fr



De septembre à novembre, en journée

Diffusion de courtes chroniques portant sur la programmation et les protagonistes du festival ARTDESSENS.

Sur toutes les fréquences de RAJE :

Nîmes : 102.5 FM, Avignon : 90.3 FM,

Marseille : RNT, Nantes : RNT, Nice : RNT,

Paris : RNT, Lyon : RNT

et sur Internet : www.raje.fr/ecouter-la-radio.php

Afin de permettre aux acteurs de présenter leurs productions et aux publics de commenter leurs découvertes, RAJE est présent lors de différents événements organisés par l'association Le Manif, à Nîmes, dans le cadre du festival ARTDESSENS.



9 septembre - 18h30

Vernissage

Galerie de la Salamandre, Nîmes (30)



30 septembre - 18h30

Vernissage

Maison de la Région, Nîmes (30)



8 octobre - 18h30

Vernissage

Musée des Beaux Arts, Nîmes (30)



12 novembre - 18h30

Vernissage

Lycée St Vincent de Paul, Nîmes (30)



Saudade naît en 2006 par l'initiative d'un groupe de personnes d'origine d'Amérique du Sud motivées par le besoin de partager et faire vivre leurs cultures. Devant l'absence de lieux et des difficultés des artistes d'ici et d'ailleurs, elle élargie ses statuts et son principal objectif se transforme à promouvoir, diffuser et développer l'art ainsi que toutes les formes de culture du Monde. Elle canalise ses forces à la création d'une Maison artistique et culturel du respect de la différence (MACRD) et organise deux grands festivals « Diversités » sur ce thème. Le « woodstock » de Montpellier, intitulé ainsi par la presse locale, met en avant la lutte pour le respect de la différence en d'autres mots contre toutes discriminations (sexe, raciale, difficulté psychologique ou sociale, le HANDICAP sous tous ses formes). Pour se faire elle prend en charge deux locaux « Ayahuasca » et « Minga » (jalon de la MACRD) où elle offre un cadre pour présenter et réaliser des actions artistiques, culturelles et humanitaires, partout en France et au-delà de nos frontières. Saudade reçoit le soutien de l'Espace culturel des CHRU de Montpellier, et compte parmi ses partenaires des associations de la région telles que Balthazar, Art et Hospitalité, L'Outil Théâtre, Le théâtre La Vista, Les Ziconfages, et autres associations d'art et bien être.

La mélodie des hasards

La mélodie des hasards est une œuvre théâtrale, dansante, musicale et poétique liée par une certaine philosophie de la vie. Elle est née de la rencontre de différents artistes dans le cadre du festival ARTDESSENS, organisé par la Région Languedoc-Roussillon et auquel est associé « Saudade ». Ces artistes appartiennent à différentes disciplines (théâtre, danse, chant, cirque) et certains sont porteurs de handicap plus ou moins lourd, physique ou mental. L'oeuvre originale fictionnalise cette rencontre, qui a réellement eu lieu les années précédentes. À travers une critique acerbe des normes sociales et des difficultés que rencontrent les inadaptés pour s'y plier, l'oeuvre appelle à accepter les différences comme autant d'enrichissements de l'expérience humaine.

Chaque personnage renvoie à une discrimination particulière et courante. Mais l'œuvre met en scène la détresse des anormaux pour mieux montrer une solution positive à leurs problèmes : l'union.



6 novembre - 20h



7 novembre - 20h

*Salle de théâtre du Centre des soins pour personnes âgées Bellevue
1 place Jean Baumel, Montpellier (34)*



ASSOCIATION SAUDADE

4 rue Dom Vaissette, 34000 Montpellier
Tel 0467 58 13 06 - 06 21 70 41 63
Courriel : assocsaudade@gmail.com
marthehelenechoukroun@yahoo.fr
site:assosaudade.net





ADAPEI 30 - SAVS

(SERVICE D'ACCOMPAGNEMENT À LA VIE SOCIALE)



Le Service d'accompagnement à la vie sociale est géré par l'**Adapei 30**, association à but non lucratif créée par des parents concernés par le problème du handicap, et plus particulièrement celui du handicap mental. L'association a pour but d'assurer à travers 22 établissements et services dans le Gard :

- le soutien et aide aux familles touchées par le handicap mental,
- la prise en charge et recherche de solutions adaptées,
- la mise en œuvre de tous les moyens nécessaires au développement physique, moral et intellectuel, ainsi qu'au plein épanouissement des personnes handicapées...

Ainsi, le **SAVS** de Bagnols sur Cèze a pour but d'accompagner au quotidien des personnes adultes porteuses d'un handicap, leur permettant ainsi de vivre leur citoyenneté et de rompre l'isolement. Il a un rôle de coordination et/ou de médiation entre la personne et les divers partenaires.



5^e ouverture et rencontres culturelles

Les ouvertures et rencontres culturelles s'inscrivent dans le cadre d'un partenariat tendant à faire se rencontrer le monde du handicap et le monde ordinaire afin de valoriser les personnes accompagnées en leur offrant une scène pour leurs expressions artistiques. L'idée est de faciliter l'accès à la culture et aux pratiques culturelles des personnes en situation de handicap.

Cet échange entre publics et artistes du monde ordinaire et celui du handicap se manifeste à travers une exposition sur trois jours d'œuvres. Ces œuvres sont réalisées par les personnes accompagnées par le SAVS de Bagnols sur Cèze ainsi que d'autres institutions médico-sociales du canton et par des artistes du milieu ordinaire. Cette exposition s'articule autour du cirque avec des animations et spectacles proposées par « Le Renard Mesquin » et des élèves du lycée Sainte Marie. Sont également proposées des prestations musicales, poétiques, chantées, dansées par les personnes des différentes institutions.



28 mai

Exposition d'œuvres (toute la journée).
Animations de 16h à 18h puis prestation artistique de personnes accompagnées, suivi d'un buffet et spectacle par la troupe du « Renard Mesquin ».

La Chapelle Mayran, St Victor La Coste (30)



29 mai - à partir de 10h

Exposition d'œuvres
La Chapelle Mayran, St Victor La Coste (30)



30 septembre - toute la journée

Exposition d'œuvres
Lycée Sainte Marie, Impasse des Récollets, Bagnols sur Cèze (30)

ADAPEI 30 - SAVS

Siège social : Adapei 30 : 2 impasse Robert Schuman,
30000 Nîmes - Tél. : **04.66.05.05.80** - www.adapei30.fr
Service : SAVS : 23 place de la Petite Fontaine,
BP 31023, 30205 Bagnols sur Cèze
Tél. : **04 66 89 50 28** - sava@adapei30.fr





SÉSAME AUTISME LANGUEDOC ROUSSILLON

Depuis près de trente ans l'association se bat au quotidien pour permettre à des personnes avec autisme d'occuper un emploi dans divers métiers - maraîchage bio, restauration, traiteur, espaces verts, nettoyage industriel,... Cela n'est rendu possible que grâce à un accompagnement de proximité et individualisé à travers des apprentissages que seul l'Établissement et service d'aide par le travail (ESAT) peut offrir à ces personnes.

La mission principale de l'association est l'accompagnement des personnes avec autisme tout au long de leur vie. Leur mise au travail en est l'activité principale car elle conditionne leur insertion sociale et professionnelle, mais leur apporte aussi un sentiment d'appartenance à la citoyenneté à travers l'accompagnement social.

L'association défend le fait que l'accompagnement est de qualité lorsqu'il est assuré en continu et de manière globale. Il ne s'agit pas que d'un projet professionnel mais d'un projet de vie, au sens large.



«Le handicap sous toute sa beauté»

Georges Buschini, photographe sensibilisé au handicap, a souhaité apporter un éclairage sur le handicap et sur la proximité avec notre société à travers des photos des résidents (FH/FAM/SAVS) et ouvriers (ESAT) artistes tant sur des temps de repos que de travail.

Il travaille essentiellement autour de photos en noir et blanc, de portraits et dans la transcription des regards, des visages, des postures et mouvements permettant ainsi de « saisir » des instants de vie, reflétant leur place d'Homme.

La finalité de ce travail est la publication d'un livre comprenant des photos et textes d'ouvriers/résidents.

L'association expose les plus belles de ces photos afin de sensibiliser le public au handicap et aux instants de leur vie.



9 octobre

Vernissage

Centre culturel Robert Gourdon,
6 avenue Robert Gourdon, Vauvert (30)



Date à définir

- MSA du Languedoc

- Solidel

- La Bulle Bleue, 285 rue du Mas de Prunet,
Montpellier (34)



Exposition en interne, sur différents établissements

ESAT La Pradelle, Vauvert (30)

FAM Le Bois des Leins, St Mamert (30)

SÉSAME AUTISME LANGUEDOC ROUSSILLON

La Pradelle, 30125 Saumane

Tél. : 04 66 56 29 30



SINGULIER PLURIEL

La Cie s'identifie par une écriture chorégraphique entre signes (issus de la langue des signes) et danse (issue de la danse contemporaine) qu'elle nomme : Signadanse

Son action s'articule autour de trois axes : la diffusion des spectacles ; les ateliers pédagogiques en danse contemporaine et Langue des signes française ; le festival des Vagabondances en partenariat avec ARTDESSENS

Vagabondances 2015

Vagabondances présente des spectacles autour de la danse et du mouvement. Festival annuel et itinérant en Languedoc-Roussillon, il est une antidote à la condescendance et à la ségrégation pour tous ceux qui se complaisent à enfermer la culture plurielle.

Tout public - Accessibilité public sourd.



16 et 17 octobre

Centre culturel José Janson
Rue Jean-Marie Rouan, Fabrègues (34)



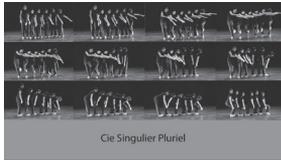


Festival Artdessens
2015

5ème édition des Vagabondances de la Cie Singulier Pluriel

Au Centre Culturel José Janson de Fabrègues

Les 16 et 17 octobre 2015



Cie Singulier Pluriel

La marge nourrit le norme et la transdrame
Claude Chabrier

CIE SINGULIER PLURIEL

2, Esplanade de l'Europe, appart 18,
Port Juvenal, 34000 Montpellier

Contact : Jos Pujol Chorégraphe

Tél. : 06 77 78 07 43 - singulierpluriel@orange.fr

<http://www.signadanse.fr/>



UNI'SONS mène des actions culturelles et sociales principalement autour de la musique hip hop ainsi que des arts du monde arabe. De son travail de proximité dans les quartiers de la « Paillade-Mosson » à Montpellier, jusqu'au projet de coopération internationale, l'association développe des missions de médiations artistiques, socioculturelles et créatives autour de 5 actions complémentaires :

- festival Arabesques : festival pluridisciplinaire de rencontres et de découvertes des arts du monde arabe,
- caravane Arabesques : saison artistique itinérante « sur la route des arts du monde arabe » et actions scolaires ,
- ateliers Hip Hop : ateliers de pratique artistique et technique,
- Renc'Art : rencontres éducatives entre jeunes et artistes du monde hip hop,
- Music Social Club : dispositif d'accompagnement pour les artistes régionaux en voie de professionnalisation.



«L'atelier Hip Hop»

Depuis quinze ans, Uni'Sons anime des ateliers de musique hip hop pour les jeunes, dont certains en situation de handicap (physique ou mental). En formant de petits groupes, le but est d'effacer le handicap pour valoriser le projet, le faire ensemble : la création hip hop.

L'atelier permet :

- d'effacer les différences qu'elles soient sociales, physiques ou ethniques en ralliant les jeunes autour d'un projet hip hop,
- de favoriser la maîtrise de l'expression française en utilisant le « rap » comme outil pédagogique,
- d'offrir de nouveaux espaces de réflexion et de nouveaux moyens d'expression et de maîtriser les TIC (Musique appliquée par ordinateur, studio d'enregistrement),
- de développer le sens créatif des jeunes,
- d'enregistrer un morceau pour valoriser le travail effectué.

L'atelier permet l'expression, la prise de confiance en soi, l'acquisition de nouvelles compétences et l'évolution personnelle. En cela, l'atelier hip hop pousse vers le dépassement de soi.



15 octobre

Sortie de la compilation de cinq titres créés et chantés notamment par des jeunes handicapés pour ArtdessSens 2015 : remise des disques à l'association Uni'Sons.



15 octobre

Rencontres avec les jeunes d'ITEP : diffusion du disque et rencontre-débat avec les jeunes de l'institut Nazareth.



UNI'SONS

475 avenue du comté de Nice, 34080 Montpellier

Tél. : 04 67 10 06 79 - a.thomas@unisons.fr - www.unisons.fr



ZÉPETRA ÉCOLE DE CIRQUE

Le projet éducatif de l'école de cirque Zepetra est celui d'une école pour tous.

Notre volonté est de rendre les arts du cirque accessibles à tous, quels que soient l'âge, les possibilités physiques, cognitives ou les difficultés sociales.

Zépétra est une école de cirque loisir à partir de trois ans, sous forme de cours hebdomadaires ou de stages. Elle travaille également avec des écoles sur des projets spécifiques et anime des séances spécialisées à destination des bébés ou des publics relevant d'institutions. Enfin, dans sa volonté d'être un lieu de rencontre et de création, Zépétra ouvre ses portes aux artistes et compagnie afin de permettre l'émergence de production artistique et la rencontre entre les différents publics de la structure.



«Curieux Cabaret Curieux»

La volonté de Zepetra de s'inscrire dans le festival ARTDESSENS se traduit une nouvelle fois par l'organisation du «Curieux Cabaret Curieux» où sont programmés des artistes porteurs de handicap ou non, qu'ils soient circassiens, danseurs, musiciens... Le festival ARTDESSENS permet à l'école de cirque de concrétiser une démarche qui fonde l'ensemble de ses actions et qui fédère l'ensemble des acteurs de l'école autour du projet fondateur.

Objectifs de l'action :

- mettre en avant les projets artistiques réalisés avec des personnes en situation de handicap ou sur la thématique du handicap,
- participer à sensibiliser le public au potentiel des personnes handicapées,
- être un lieu de rencontre et d'échange pour des artistes d'horizons divers,
- être un lieu de rencontre et d'échange pour tous les publics.



21 et 22 novembre

Les représentations ont lieu
à l'école de cirque à Castelnau le Lez (34)



ÉCOLE DE CIRQUE ZÉPETRA

153 rue Alphonse Beau de Rochas, 34170 Castelnau le Lez
Tél. : 04 86 11 11 25 - infozepetra@gmail.com
www.zepetra.fr



« Désireux de donner un éclairage et une ouverture sur la création contemporaine à tous les publics, le Centre régional d'art contemporain (CRAC) Languedoc-Roussillon à Sète, équipement culturel de la Région Languedoc-Roussillon, favorise l'accès des personnes en situation de handicap par une offre adaptée.

Le CRAC dispose du label « Tourisme et handicap » pour le handicap moteur et mental depuis son ouverture en 1997.

Des visites dialoguées accompagnées par des médiateurs sensibilisés à la question du handicap sont proposées sur rendez-vous. Le public individuel peut également bénéficier d'un accompagnement privilégié lors de sa visite des expositions.

Des ateliers chorégraphiques et artistiques sont proposés en complément de la visite des expositions pour l'ensemble du jeune public sur le temps scolaire ou de loisirs.

Dans le domaine de la formation professionnelle, le CRAC met en place des rencontres et des formations pour les professionnels en matière de handicap.

Le CRAC met un point d'honneur à favoriser la mixité des publics par la programmation d'événements ciblés. En 2014, il a collaboré avec la Compagnie Singulier Pluriel, qui conjugue Langue des signes et danse contemporaine, autour de l'exposition « En marchant » de Hamish Fulton. Des visites commentées en français oral sont traduites en Langue des signes française sur chaque exposition. La prochaine aura lieu le samedi 8 août à 16h autour de l'exposition « 2716,43795 M2 » de Fabrice Hyber. »

L'ensemble de ces actions est accessible gratuitement.



Visite de l'exposition collective « L'archipel » (2014) en français oral traduit en Langue des signes française.



Visite de l'exposition « Magenta » de Nina Childress (2015) en français oral traduit en Langue des signes française.



MUSÉE RÉGIONAL D'ART CONTEMPORAIN (MRAC) SÉRIGNAN

Les salles d'exposition du Mrac présentent de grands volumes baignés de lumière naturelle. Un cabinet d'arts graphiques, véritable musée dans le musée, rassemble une collection importante d'œuvres sur papier dans un espace à la lumière tamisée. L'artiste Daniel Buren, avec l'œuvre Rotation, a enserré la totalité du musée en posant des couleurs sur l'ensemble des vitrages créant des effets visuels à l'intérieur comme à l'extérieur. Les Femmes fatales, grande fresque de céramiques de l'artiste Erró est installée sur la façade extérieure. À partir de 2016, cet ensemble sera augmenté par une œuvre permanente de l'artiste Bruno Peinado qui proposera, sur la façade de l'extension, une installation magistrale tel un musée à ciel ouvert.

Le Mrac a pour missions de faire connaître l'art contemporain auprès de tous les publics et de soutenir la création artistique par sa programmation d'expositions. Il présente des artistes de notoriété nationale et internationale mais aussi de jeunes artistes, dans le cadre d'expositions monographiques, parfois rétrospectives ou collectives, à raison de trois temporalités par an.

Les actions en faveur des personnes en situation de handicap au MRAC

Le Mrac œuvre pour favoriser l'accessibilité des personnes en situation de handicap par la mise en place de dispositifs de médiation et projets spécifiques adaptés. Le musée est actuellement détenteur du label « Tourisme et handicap » pour les handicaps moteur, mental et auditif.

Durant toute l'année, le musée accueille régulièrement des groupes d'établissements spécialisés et propose aux enfants et aux adultes des visites dialoguées et/ou des ateliers d'expérimentation plastique en relation avec les collections et les expositions temporaires, permettant ainsi une appropriation du lieu et de ses richesses.

✧ **19 septembre - 14h30**
Visite en Langue des signes française de l'exposition « Portrait de l'artiste en jeune homme », nouvel accrochage des collections à l'occasion de la « Journée régionale tourisme et handicap » et des Journées européennes du patrimoine.



MUSÉE RÉGIONAL D'ART CONTEMPORAIN LANGUEDOC-ROUSSILLON

146 avenue de la plage - BP 4, 34410 Serignan
Tel. 04 67 32 33 05 - Fax 04 67 76 99 09
museedartcontemporain@cr-languedocroussillon.fr
mrac.languedocroussillon.fr



Afin de favoriser l'accessibilité aux personnes malentendantes et sourdes, il met à disposition des boucles magnétiques. Une présentation en Langue des signes française (LSF) du musée est disponible sur le site Internet. Des visites en LSF sont également organisées pour chacune des expositions.

Le Mrac est aussi équipé de tablettes numériques permettant de découvrir autrement les expositions, d'inscrire les œuvres dans la production de l'artiste et de l'histoire de l'art. Les publics malvoyants, entre autres, bénéficient d'agrandissements des photographies des œuvres et des vidéos d'interviews d'artistes.

Par ailleurs, depuis 2013, dans le cadre du programme «Culture à l'hôpital», une résidence de l'artiste Marc Pataut se déroule sur trois ans au Centre de jour Victor Hugo, Pôle psychiatrique du Centre hospitalier de Béziers. Ce projet s'inscrit dans le cadre de la convention entre le Centre hospitalier de Béziers et la Région Languedoc-Roussillon en 2012.

Le Mrac développe des rendez-vous privilégiant la mixité et la rencontre des publics par la programmation d'événements accessibles à tous les publics. En 2014, à l'occasion de la «Journée internationale des personnes en situation de handicap», la Compagnie Singulier Pluriel qui conjugue LSF et danse contemporaine, a été invitée à réaliser une déambulation chorégraphique autour de l'exposition «Ce qui n'a jamais été / Ce qui pourrait être» de l'artiste Pierre Bismuth et des collections.

L'ensemble de ces actions témoigne de la volonté affirmée du musée d'accompagner tous les publics pour que chacun puisse trouver dans sa visite des moments de partage et de plaisir autour de l'exploration de l'art contemporain.



Plus d'infos sur la programmation
du festival ARTDESSENS :

www.laRégion.fr

Contact Région Languedoc-Roussillon

Direction de la jeunesse et de la lutte
contre les discriminations

04 67 22 98 59

discris-jeunesse@cr-languedocroussillon.fr



ESDPE • Direction de la communication de la Région Languedoc-Roussillon - Juillet 2015

➤ laRégion.fr

Hôtel de Région

Direction de la jeunesse et de la lutte
contre les discriminations

201 avenue de la Pompignane - 34064 Montpellier cedex 2
Tél. 04 67 22 80 00

